

Regulamin projektu „Mała Akademia Leśna 2024”

I. Opis projektu

Projekt „Mała Akademia Leśna 2024” stanowi prezentację interdyscyplinarnych działań dydaktycznych nadleśnictwa, opartych na metodzie interpretacji tematów przyrodniczych. Oferuje uczestnikom dobrą zabawę integrując różne formy i metody edukacji. Dary jakie oferuje las i ludzi czerpiących z nich korzyści połączone zostały w hasło STO LAT, stanowiącym odniesienie do obchodów jubileuszu 100-lecia Lasów Państwowych. Aktywności proponowane w ramach hasła prezentują również las jako strukturę wzajemnych powiązań między ludźmi i przyrodą.

S PORT – wychowanie fizyczne

T URYSTYKA - geografia

O PAŁ I NIE TYLKO – technika

L UDZIE - język polski

A RCHIWUM - historia

T WÓRCZOŚĆ – plastyka

Każdy z haseł to oddzielne wydarzenie:

S – SPORT (wydarzenie dedykowane seniorom) – tryb – terenowe wydarzenie sportowe.

Termin wydarzenia – wrzesień 2024

T – TURYSTYKA (wydarzenie dedykowane młodzieży od 16 roku życia i osobom dorosłym) – tryb prelekcje połączone z konkursem

Termin wydarzenia – wrzesień 2024

Termin nadsyłania prac konkursowych – do 31 października 2024 r., termin oceny prac do 15 listopada 2024 r.

O – OPAŁ I NIE TYLKO (wydarzenie dedykowane wszystkim grupom wiekowym) – tryb prelekcje połączone z warsztatami

Termin – październik 2024

L – LUDZIE (wydarzenie dedykowane młodzieży od 16 roku życia i osobom dorosłym) – tryb konkursu

Termin – listopad 2024 r.

A – ARCHIWUM (wydarzenie dedykowane młodzieży od 16 roku życia i osobom dorosłym) – tryb – prelekcja i zajęcia terenowe połączone z konkursem fotograficznym

Termin – październik 2024 r.

Termin nadsyłania prac konkursowych – do 31 października 2024 r., termin oceny prac do 15 listopada 2024 r.

T – TWORCZOŚĆ (wydarzenie dedykowane dzieciom i młodzieży do 16 roku życia) – tryb – terenowy plener malarski
Termin – październik 2024 r.

II. Postanowienia ogólne regulaminu:

1. Organizatorem Projektu „Mała Akademia Leśna 2024” (dalej zwanego projektem) jest Nadleśnictwo Gryfino z siedzibą ul. 1 Maja 4, 74-100 Gryfino (dalej zwane Organizatorem);
2. Wydarzenia organizowane w ramach projektu trwają od 15 września 2024 r. do 31 października 2024 r. (rozdanie nagród w konkursach towarzyszących wybranym wydarzeniom do 15 listopada 2024 r.);
3. Udział w każdym wydarzeniu odbywającym się w ramach projektu jest bezpłatny.
4. Ewentualny dojazd uczestników do miejsc wydarzeń organizowanych w ramach projektu odbywa się na koszt własny;
5. Organizator wydarzenia nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie zdarzenia losowe i nieszczęśliwe wypadki uczestników, mogące mieć miejsce podczas ich udziału w wydarzeniach organizowanych w ramach projektu. Uczestnicy biorą w nich udział na własne ryzyko i odpowiedzialność;
6. W przypadku wydarzeń o charakterze terenowym uczestnicy zobowiązani są do bieżącego śledzenia sytuacji meteorologicznej i reagowania na wszelkie sygnały dotyczące zagrożeń pogodowych (w tym czasowego wstrzymania się z udziałem w przypadku zapowiedzi silnych wiatrów, ulew itp.);
7. Organizator nie odpowiada za rzeczy Uczestników zagubione podczas trwania wydarzeń organizowanych w ramach projektu;
8. Uczestnicy wydarzeń organizowanych w ramach projektu wyrażają dobrowolną i świadomą zgodę na przetwarzanie przez Organizatora swoich danych osobowych w postaci wizerunku (przedstawiającego portret lub całą sylwetkę). Niniejsza zgoda dotyczy również wizerunku dzieci i jest udzielana przez ich opiekunów prawnych;
9. Zgoda na przetwarzanie wizerunku obejmuje jego rozpowszechnianie w celach promocyjnych oraz informacyjnych związanych z wydarzeniami organizowanymi w ramach projektu. Dotyczy to rozpowszechniania wizerunku poprzez umieszczenie na stronie internetowej, na wydruku, poprzez zamieszczenie w folderze, czasopiśmie, Intranecie. Niniejsza zgoda do ww. celów następuje nieodpłatnie, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych. Przeniesienie niniejszego zezwolenia oraz wszelkich praw z nim związanych na osobę lub podmiot trzeci nie wymaga uprzedniej zgody na taką czynność i następuje nieodpłatnie;
10. Autorzy prac konkursowych wykonanych w ramach wydarzeń związanych z projektem lub ich opiekunowie prawni przenoszą na Organizatora oświadczeniem, stanowiącym załącznik nr 1 do regulaminu całość autorskich praw majątkowych do nich, bez żadnych ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszelkich znanych w chwili ogłoszenia konkursu polach eksploatacji;

11. Autorzy prac konkursowych wykonanych w ramach wydarzeń związanych z projektem lub ich opiekunowie prawni upoważniają Organizatora oświadczeniem stanowiącym załącznik nr 1 do regulaminu do korzystania z prac konkursowych, w zakresie wskazanym w punkcie 10. Wskazane upoważnienie może być przenoszone na osoby trzecie bez konieczności uzyskiwania odrębnej zgody;
12. Zgłoszenie się uczestnika do udziału w wydarzeniu/wydarzeniach organizowanych w ramach projektu stanowi zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych;
13. Dane osobowe uczestników wydarzeń organizowanych w ramach projektu będą chronione zgodnie z przetwarzaniem danych osobowych zgodnie z przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – RODO. Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych dostępna jest pod adresem <https://gryfino.szczecin.lasy.gov.pl/ochrona-danych-osobowych> (polityka prywatności);
14. Uczestników, poza postanowieniami ogólnymi regulaminu obowiązują postanowienia szczegółowe, przewidziane odrębnie dla każdego wydarzenia organizowanego w ramach projektu;
15. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania wydarzenia/wydarzeń organizowanych w ramach projektu lub zmiany ich terminu bez podania przyczyny. W takim przypadku uczestnikom nie przysługuje prawo do zwrotu kosztów dojazdu;
16. Niniejszy regulamin dostępny jest na stronie internetowej Organizatora, tj. www.gryfino.szczecin.lasy.gov.pl;
17. W sprawach nieobjętych regulaminem projektu rozstrzyga Organizator.

III. Postanowienia szczegółowe regulaminu:

(S – Sport) Regulamin wydarzenia Leśna Senioriada:

Zasady uczestnictwa

1. W treningu sportowym „Leśna Senioriada” może wziąć udział każdy senior od 60 roku życia;
2. Warunkiem uczestnictwa w treningu leśnym „Leśna Senioriada” jest telefoniczne zgłoszenie się (we wskazanym przez Organizatora terminie) do udziału pod numerem telefonu 91 416 20 71 – sekretariat Nadleśnictwa Gryfino czynny od poniedziałku do piątku w godzinach 7.00-15.00;
3. Informacje szczegółowe o terminie wydarzenia będą podawane do wiadomości na stronie internetowej Organizatora pod adresem www.gryfino.szczecin.lasy.gov.pl
4. Limit biorących udział w treningu to 100 osób;
5. O zakwalifikowaniu do treningu decyduje kolejność zgłoszeń;
6. Organizator przewiduje niespodzianki dla zgłoszonych uczestników.

Przebieg treningu

1. Miejscem treningu będzie Szlak Turystyczny im. Mieczysława Tarchalskiego

z elementami ścieżki zdrowia w Szczecinie - Podjuchach przy ulicy Skalistej (w sąsiedztwie kompleksu sportowego Bukova Sport) oraz trasa na terenie Puszczy Bukowej o długości 1924 metrów (rok powstania Lasów Państwowych);

2. Zajęcia sportowe poprowadzi instruktor sportu i rehabilitacji, który podpowie jak bezpiecznie i efektywnie wykorzystywać las do poprawy kondycji fizycznej.

(T – Turystyka) Regulamin wydarzenia „Leśne (i nie tylko) wędrówki po miejscach nieoczywistych” :

Zasady uczestnictwa w wydarzeniu i konkursie

1. Uczestnikiem wydarzenia i konkursu może być osoba od 16 roku życia;
2. Na wydarzenie składają się: prelekcje stacjonarne (wrzesień 2024 r.), połączone z wyjazdem terenowym do Puszczy Bukowej oraz konkurs trwający do 31 października 2024 r.;
3. Przedmiotem konkursu jest „Turystyczny przewodnik po miejscach nieoczywistych w Nadleśnictwie Gryfino”;
4. Uczestnik konkursu powinien wykonać przewodnik samodzielnie, a jego praca nie może być nigdzie wcześniej publikowana;
5. Każdy uczestnik może zgłosić w konkursie tylko jeden przewodnik;
6. Praca konkursowa musi być wynikiem oryginalnej twórczości i nie może naruszać praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich oraz dóbr osobistych. Osobiste i majątkowe prawa autorskie do pracy konkursowej nie mogą być ograniczone jakimikolwiek prawami osób trzecich. Prace konkursowe należy złożyć wraz z oświadczeniem stanowiącym załącznik nr 1 do regulaminu;
7. Warunkiem uczestnictwa w wydarzeniu (prelekcje i wyjazd terenowy) jest telefoniczne zgłoszenie się do udziału pod numerem telefonu 91 416 20 71 – sekretariat Nadleśnictwa Gryfino czynny od poniedziałku do piątku w godzinach 7.00-15.00;
8. Informacje szczegółowe o terminie wydarzenia będą podawane do wiadomości na stronie internetowej Organizatora pod adresem www.gryfino.szczecin.lasy.gov.pl
9. Limit biorących udział w wyjeździe terenowym wynosi 50 osób;
10. O zakwalifikowaniu się na wyjazd terenowy decyduje kolejność zgłoszeń;
11. Udział w prelekcjach i wyjeździe terenowym nie zobowiązuje do udziału w konkursie na „Przewodnik turystyczny po najciekawszych nieoczywistych zakątkach Nadleśnictwa Gryfino”;
12. Brak udziału w prelekcjach i wyjeździe terenowym nie stanowi przeszkody do udziału w konkursie: „Turystyczny przewodnik po miejscach nieoczywistych w Nadleśnictwie Gryfino”;

Wymogi dotyczące wykonania przewodnika

1. Forma publikacji - na papierze (format A4 lub A5) lub forma elektroniczna - plik komputerowy format - dowolny, oprawa graficzna – dowolna – według pomysłu i inwencji twórczej autora /pismo odręczne lub komputerowe/. Niedopuszczalne są formy przestrzenne;
2. Turystyczny przewodnik po miejscach nieoczywistych w Nadleśnictwie Gryfino”

powinien być opatrzony kartą tytułową w której zawarte będą imię i nazwisko autora, tytuł, miejsce i rok wykonania. Przewodnik może zawierać dodatkowo własny podtytuł;

3. Technika wykonania jest dowolna;
4. Ilość stron przewodnika jest dowolna;
5. Dopuszcza się umieszczenie w przewodniku zdjęć oraz rysunków własnego autorstwa.

Zgłoszenia do konkursu

1. Konkurs trwa od dnia prelekcji do 31 października 2024 roku;
2. Prace wykonane zgodnie z wymogami organizatorów należy dostarczyć wraz z oświadczeniem stanowiącym załącznik nr 1 do regulaminu drogą pocztową (decyduje data wpływu) lub osobiście do dnia 31 października 2024 roku, na adres: Nadleśnictwo Gryfino, ul. 1 Maja 4 74-100 Gryfino z dopiskiem: „Turystyczny przewodnik po miejscach nieoczywistych w Nadleśnictwie Gryfino”;
3. W przypadku wykonania przewodnika techniką komputerową, pracę wraz z oświadczeniem stanowiącym załącznik nr 1 do regulaminu należy przesłać na adres e-mail Organizatora: gryfino@szczecin.lasy.gov.pl z dopiskiem w tytule wiadomości konkurs „Turystyczny przewodnik po miejscach nieoczywistych w Nadleśnictwie Gryfino”;
4. W przypadku plików o rozmiarze przekraczającym pojemność skrzynki pocztowej Organizatora (wynoszącej 20 MB) dopuszcza się przesłanie plików za pośrednictwem internetowej platformy do wymiany plików.

Kryteria oceny prac konkursowych

1. Ocena prac konkursowych zostanie dokonana przez jury przy uwzględnieniu kryteriów:
 - zgodność formy z wytycznymi zawartymi w regulaminie;
 - zawartość treściowa;
 - oryginalność i pomysłowość;
 - estetyka;
 - przejrzystość;
 - czytelność;
2. Decyzje jury konkursu są ostateczne.

Nagrody

1. Wyniki konkursu, z podaniem autorów nagrodzonych prac zostaną ogłoszone na stronie internetowej Organizatora, tj. www.gryfino.szczecin.lasy.gov.pl w terminie do 15 listopada 2024 r.;
2. Organizator przewiduje nagrody rzeczowe dla I, II, i III miejsca;
3. Zwycięska praca konkursowa (I miejsce) będzie stanowiła podstawę (scenariusz) do przygotowania przez Organizatora konkursu przewodnika multimedialnego z udziałem autora;
4. Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyznawania nagrody żadnemu z uczestników konkursu w przypadku, jeśli żadna praca nie będzie spełniać wymogów niniejszego regulaminu.

(O – Opał i nie tylko) Regulamin wydarzenia „Drewnoklecanie na zwierząt zlecenie”:

Zasady uczestnictwa w prelekcjach i warsztatach

1. Uczestnikiem wydarzenia (prelekcji i warsztatów) mogą być osoby od 8 roku życia (osoby niepełnoletnie wyłącznie pod opieką osób dorosłych);
2. W ramach wydarzenia odbędą się prelekcje/spotkania z ornitologami oraz ekspertami od jeży;
3. Warsztaty poświęcone będą samodzielnemu wykonywaniu karmników dla ptaków z Drewna;
4. Wydarzenie odbędzie się w październiku 2024 r;
5. Warunkiem uczestnictwa w wydarzeniu (prelekcje i wyjazd terenowy) jest telefoniczne zgłoszenie się do udziału pod numerem telefonu 91 416 20 71 – sekretariat Nadleśnictwa Gryfino czynny od poniedziałku do piątku w godzinach 7.00-15.00;
6. Informacje szczegółowe o terminie wydarzenia będą podawane do wiadomości na stronie internetowej Organizatora pod adresem www.gryfino.szczecin.lasy.gov.pl;
7. Wszystkie materiały na warsztaty wykonywania karmników dla ptaków zapewnia Organizator;
8. Limit biorących udział w warsztatach: 50 osób;
9. O zakwalifikowaniu się na warsztaty decyduje kolejność zgłoszeń;
10. Prace wykonane na warsztatach (za zgodą autorów) mogą zostać przekazane placówkom oświatowym, domom pomocy społecznej oraz innym podmiotom o społecznym profilu działalności w celu dalszego wykorzystania zgodnie z przeznaczeniem;
11. W przypadku przekazania pracy na cel wskazany w punkcie 10 zostanie ona opatrzona tabliczką z informacją o autorze/autorach i pochodzeniu prac;
12. Prace nieprzekazane na cel o którym mowa w punkcie 10 przechodzą na własność Autorów;
13. Uczestnicy wydarzenia mogą wesprzeć stowarzyszenie zajmujące się ratowaniem jeży przekazując materiały niezbędne do opieki nad tymi zwierzętami, np. papierowe i materiałowe ręczniki, koce.

(L – Ludzie) Regulamin wydarzenia „Leśne Dyktando”:

Zasady uczestnictwa

1. W „Leśnym dyktandzie” mogą wziąć udział uczniowie szkół ponadpodstawowych oraz osoby dorosłe;
2. Wydarzenie odbędzie się we wrześniu 2024 r. w auli Szkoły Podstawowej nr 3 w Gryfinie;
3. Warunkiem uczestnictwa w wydarzeniu jest telefoniczne zgłoszenie się do udziału pod numerem telefonu 91 416 20 71 – sekretariat Nadleśnictwa Gryfino czynny od poniedziałku do piątku w godzinach 7.00-15.00;
4. Informacje szczegółowe o terminie wydarzenia będą podawane do wiadomości na stronie internetowej Organizatora pod adresem www.gryfino.szczecin.lasy.gov.pl;
5. „Leśne dyktando” polegać będzie na napisaniu dyktanda, którego treść nawiązuje do lasu i ludzi czerpiących z niego pożytki, dbających o jego dobrostan;

6. Materiały niezbędne do napisania dyktanda /artykuły piśmiennicze itp./ zapewnia Organizator;
7. Uczestnicy muszą posiadać przy sobie dowód osobisty lub legitymację szkolną;
8. Limit biorących udział w wydarzeniu wynosi 100 osób;
9. O zakwalifikowaniu do dyktanda decyduje kolejność zgłoszeń;
10. W dyktandzie nie mogą uczestniczyć nauczyciele języka polskiego oraz pracownicy naukowcy z zakresu filologii polskiej;

Jury

1. Nad organizacją i przebiegiem dyktanda czuwa jury, pod przewodnictwem Pani prof. dr hab. Adrianny Seniów (Uniwersytet Szczeciński, Instytut Językoznawstwa) – autorki treści dyktanda;
2. Członkowie jury zajmują się czuwaniem nad prawidłowym przebiegiem dyktanda, sprawdzeniem prac i ogłoszeniem listy nagrodzonych. Będą również rozstrzygać ewentualne spory związane z dyktandem;

Przebieg dyktanda

1. Dyktando odbędzie się w auli Szkoły Podstawowej nr 3 w Gryfinie;
2. Uczestnicy dyktanda w celu dokonania rejestracji powinni przybyć na miejsce godzinę przed jego rozpoczęciem;
3. Podczas pisania dyktanda uczestnikom nie wolno:
 - 1) korzystać z żadnych pomocy naukowych – ze słowników ani z urządzeń elektronicznych (telefonów komórkowych, notesów, laptopów itp.),
 - 2) porozumiewać się między sobą,
 - 3) opuszczać sali przed zebraniem prac,
 - 4) pisać wielkimi literami dyktowanego tekstu,
 - 5) kopiować w jakikolwiek sposób dyktowanego tekstu.
4. W szczególnie uzasadnionych przypadkach członek jury może (poza sytuacją, w której konieczne jest skorzystanie z pomocy medycznej) zezwolić na opuszczenie sali, po zapewnieniu warunków wykluczających możliwość kontaktowania się uczestnika z osobami trzecimi;
5. Ocenie podlegać będzie zarówno poprawność ortograficzna, jak i interpunkcyjna;
6. Wyrazy i połączenia wyrazów zapisane nieczytelnie i niejednoznacznie będą interpretowane na niekorzyść piszącego (uznane za błędy). Ewentualne poprawki należy nanieść przez skreślenie wyrazu błędnego i napisanie nad nim wersji poprawnej oraz parafowania poprawki;
7. Ogłoszenie wyników dyktanda i przekazanie nagrody odbędzie się 27.09.2024 r. po napisaniu i sprawdzeniu dyktand – w auli, której będą one pisane. Następnie informacja o zwycięzcy zostanie zamieszczona na stronie internetowej Organizatora, tj. www.gryfino.szczecin.lasy.gov.pl;
8. Tekst dyktanda zostanie opracowany na podstawie zasad pisowni i interpunkcji zawartych w „Wielkim słowniku ortograficznym PWN” z zasadami pisowni i interpunkcji, red. E. Polański, wyd. 4, Warszawa 2016;
9. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do skrócenia, przedłużenia, unieważnienia Dyktanda lub pewnych jego etapów;

11. Uczestnicy nierespektujący zasad określonych w niniejszym regulaminie zostaną wykluczeni z udziału w konkursie;
12. Sprawy sporne dotyczące dyktanda i nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzyga jury dyktanda;

Nagrody

1. Organizator przewiduje nagrodę rzeczową dla zwycięzcy dyktanda, przyznaną w Kategorii Leśny Mistrz Ortografii;
2. Organizator ma prawo przyznać wyróżnienia w konkursie.

(A – Archiwum) Regulamin wydarzenia „Las to czas zaklęty w drzewach”:

Zasady uczestnictwa w wydarzeniu i konkursie

1. Uczestnikiem wydarzenia i konkursu może być osoba od 16 roku życia;
2. Na wydarzenie składają się: prelekcja wraz z zajęciami terenowymi (wrzesień 2024 r.) oraz konkurs trwający od dnia prelekcji do 31 października 2024 r.;
3. Warunkiem uczestnictwa w wydarzeniu (prelekcja) jest telefoniczne zgłoszenie się do udziału pod numerem telefonu 91 416 20 71 – sekretariat Nadleśnictwa Gryfino czynny od poniedziałku do piątku w godzinach 7.00-15.00;
4. Informacje szczegółowe o terminie wydarzenia będą podawane do wiadomości na stronie internetowej Organizatora pod adresem www.gryfino.szczecin.lasy.gov.pl;
5. Przedmiotem konkursu są prace fotograficzne pod tytułem „Las to czas zaklęty w drzewach” Drzewa są niezwykłym archiwum historii i terażniejszości. Noszą na sobie inskrypcję miłosnych wyznań, ślady historycznych wydarzeń, stanowią archiwum, w którym splatają się ślady życia wielu organizmów. Zadaniem uczestników konkursu fotograficznego będzie przedstawienie własnej interpretacji hasła „Las to czas zaklęty w drzewach”;
6. Uczestnik konkursu musi wykonać prace fotograficzną samodzielnie, a jego praca nie może być nigdzie wcześniej publikowana;
7. Każdy uczestnik może zgłosić w konkursie tylko jedno zdjęcie;
8. Praca konkursowa musi być wynikiem oryginalnej twórczości i nie może naruszać praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich oraz dóbr osobistych. Osobiste i majątkowe prawa autorskie do pracy konkursowej nie mogą być ograniczone jakimikolwiek prawami osób trzecich;
9. Udział w prelekcji nie zobowiązuje do udziału w konkursie fotograficznym „Las to czas zaklęty w drzewach”;
10. Brak udziału w prelekcji nie stanowi przeszkody do udziału w konkursie fotograficznym „Las to czas zaklęty w drzewach”;

Wymogi dotyczące prac konkursowych

1. Konkurs ma charakter amatorski;
2. Tematyka fotografii „Las to czas zaklęty w drzewach” jest dowolną interpretacją tego tematu przez autora zdjęcia, zgodnie z założeniem: *Drzewa są niezwykłym archiwum historii i terażniejszości. Noszą na sobie inskrypcję miłosnych wyznań, ślady historycznych wydarzeń, stanowią archiwum, w którym splatają się ślady życia wielu*

organizmów. Zadaniem uczestników konkursu fotograficznego będzie przedstawienie własnej interpretacji hasła;

3. W konkursie mogą brać udział jedynie prace nigdzie wcześniej niepublikowane;

4. Każdy uczestnik może nadesłać 1 fotografię - zdjęcie wykonane jako kolorowa odbitka, w formacie A4 (297x210 mm). Dopuszczalny jest większy format zdjęcia.

5. W celu udziału w Konkursie należy dostarczyć:

a) reprodukcję fotografii na papierze fotograficznym w formacie A4 (297x210 mm),

b) podpisaną na odwrocie – tytuł pracy, imię, nazwisko, dane kontaktowe (np. e-mail, numer telefonu)

c) wersję elektroniczną swojej pracy (format .jpg, lub .pdf, rozdzielczość min.

1600x1200 dpi plik podpisany: tytuł, imię, nazwisko) na adres Organizatora, tj. gryfino@szczecin.lasy.gov.pl;

6. Udział w konkursie oznacza zgodę na ewentualną prezentację prac na wystawie pokonkursowej i ewentualną publikację w kalendarzu przygotowanym przez Organizatora;

7. Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za uszkodzenia prac niezależne od nich;

8. Nadesłane prace przechodzą na własność Organizatora;

9. Uczestnik udziela nieodpłatnego prawa do wykorzystania swojej pracy w działaniach z zakresu edukacji przyrodniczej, prowadzonych przez organizatora;

10. Decyzje jury konkursu są ostateczne.

Zgłoszenia do konkursu

1. Konkurs trwa od 21 września 2024 roku do 31 października 2024 roku;

2. Prace wykonane zgodnie z wymogami organizatorów wraz z oświadczeniem stanowiącym załącznik nr 1 do regulaminu należy dostarczyć:

- praca na papierze - drogą pocztową (decyduje data wpływu) lub osobiście do dnia 31 października 2024 roku, na adres Organizatora: Nadleśnictwo Gryfino, ul. 1 Maja 4 74-100 Gryfino z dopiskiem: Konkurs „Las to czas zaklęty w drzewach”;

- wersja elektroniczna do dnia 31 października 2024 roku - na adres Organizatora, tj. gryfino@szczecin.lasy.gov.pl, z dopiskiem w tytule wiadomości: Konkurs „Las to czas zaklęty w drzewach”;

3. W przypadku plików o rozmiarze przekraczającym pojemność skrzynki pocztowej Organizatora (wynoszącej 20 Mb) dopuszcza się przesłanie plików za pośrednictwem internetowej platformy do wymiany plików.

Kryteria oceny prac konkursowych

1. Ocena prac konkursowych zostanie dokonana przez jury przy uwzględnieniu kryteriów:

- zgodność formy z wytycznymi zawartymi w regulaminie

- zawartość treściowa

- oryginalność i pomysłowość

- estetyka

- przejrzystość

- czytelność

2. Decyzje jury konkursu są ostateczne.

Nagrody

1. Wyniki konkursu, z podaniem autorów nagrodzonych prac zostaną ogłoszone na stronie internetowej Organizatora, tj. www.gryfino.szczecin.lasy.gov.pl w terminie do 15 listopada 2024 r.;
2. Organizator przewiduje nagrody rzeczowe dla I, II, i III miejsca;
3. Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyznawania nagrody żadnemu z uczestników konkursu w przypadku, jeśli żadna praca nie będzie spełniać wymogów niniejszego regulaminu.

(T – Twórczość) Regulamin wydarzenia „Zmalujmy coś na sto lat”:

Zasady uczestnictwa w warsztatach plastycznych

1. Przedmiotem warsztatów są prace plastyczne, których tematyka dotyczy lasów (np. w ujęciu ogólnym, w szczegółach, w powiązaniu z człowiekiem – według uznania twórców pracy);
2. Uczestnikiem warsztatów plastycznych mogą być osoby do 16 roku życia;
3. Wydarzenie odbędzie się we październiku 2024 r. przy siedzibie Organizatora (ul. 1 Maja w Gryfinie);
4. Informacje szczegółowe o terminie wydarzenia będą podawane do wiadomości na stronie internetowej Organizatora pod adresem www.gryfino.szczecin.lasy.gov.pl;
5. Warsztaty plastyczne prowadzić będą instruktorzy Gryfińskiego Domu Kultury;
6. Każdy uczestnik warsztatów będzie miał możliwość wykonania własnej pracy plastycznej na nośnikach dedykowanych wydarzeniu, przygotowanych przez Organizatora, opatrzonych jubileuszowymi logotypami obchodów 100-lecia istnienia Lasów Państwowych;
7. Wybrane prace plastyczne stworzone przez uczestników warsztatów na nośnikach, o których mowa w punkcie 6 zostaną zaprezentowane w formie wystawy plenerowej zorganizowanej przy siedzibie Organizatora (ul. 1 Maja 4 w Gryfinie).

OŚWIADCZENIE
O PRZENIESIENIU AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH

1. Wypełnia pełnoletni uczestnik konkursu (autor pracy):

.....

(imię i nazwisko)

.....

(adres zamieszkania)

Ja, niżej podpisana/podpisany oświadczam, że jestem twórcą pracy wytworzonej w ramach projektu Mała Akademia Leśna.

2. Wypełnia opiekun prawny niepełnoletniego uczestnika konkursu (autora pracy):

.....

(imię i nazwisko)

.....

(adres zamieszkania)

Ja, niżej podpisana/podpisany oświadczam, że praca wytworzona w ramach projektu Mała Akademia Leśna jest autorstwa dziecka, którego jestem opiekunem prawnym.

Oświadczenie wspólne dla uczestników pełnoletnich i niepełnoletnich

Niniejszym oświadczam, że przysługują mi nieograniczone, wyłączne, osobiste i majątkowe prawa autorskie do tej pracy. Praca nie jest w żaden sposób obciążona lub ograniczona prawami lub roszczeniami osób trzecich, w tym prawem zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych do wszystkich opracowań pracy. Stworzona

praca nie narusza praw autorskich osób trzecich. Praca ta nie jest opracowaniem, przeróbką lub adaptacją cudzej pracy.

Niniejszym przenoszę nieodpłatnie na Nadleśnictwo Gryfino wszystkie autorskie prawa majątkowe do stworzonej przeze mnie pracy na wszelkich znanych w dniu podpisania niniejszego oświadczenia polach eksploatacji, w tym w szczególności:

- utwalenie utworu,
- zwielokrotnienie dowolną techniką,
- wprowadzenie do obrotu,
- wprowadzenie do pamięci komputera,
- umieszczenie w bazie cyfrowej.

Organizator ma prawo dokonania koniecznych zmian powyższej pracy, wynikających z opracowania redakcyjnego, nie naruszających uprawnień Autora w zakresie autorskich praw osobistych. Praca może zostać wykorzystana przez Organizatora w celu promocji projektu Mała Akademia Leśna 2024 - na wystawach pokonkursowych, w publikacjach dotyczących projektu Mała Akademia Leśna 2024, w informacjach zamieszczanych w Internecie.

.....
(czytelny podpis pełnoletniego autora pracy lub opiekuna prawnego niepełnoletniego autora)

Zatwierdzam
Jan Grzyś
Nadleśniczy
/podpisano elektronicznie/